Ce document a été mis en ligne par l'organisme FormaV®.

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour consulter tous nos sujets d'annales et corrigés du Bac Pro TBORGO, veuillez visiter :
bacprotborgo.fr/annales-sujets-et-corriges

Épreuve E3, réalisation d’ouvrage, unité U.33

Session 2014 • Code sujet : **1406-TBO P33** • Durée : **2h00** • Coefficient : **1**

Sommaire

Cliquez sur une partie pour y accéder directement

1. Relevé des sanitaires existants en vue de leur mise aux normes d’accessibilité (3 questions) **Page 3**

2. Ce qu’il faut retenir & Questions fréquentes (FAQ) (Synthèse & Q&A Examen) **Page 6**

Sujet officiel (PDF) : https://bacprotborgo.fr/assets/annales/bac-pro-tborgo/E3 - Réalisation d’un ouvrage (Gros Œuvre)/2014/Bac Pro TBORGO - E3 - Réalisation d’un ouvrage (Gros Œuvre) - Session 2014 - 8-Sujet.pdf

1. Relevé des sanitaires existants en vue de leur mise aux normes d’accessibilité

Pour préparer la mise aux normes d’accessibilité des sanitaires des ateliers, le candidat doit relever les locaux existants. Il dispose des documents DR1, DR2 et DR3, d’un double décamètre et de l’aide d’une personne.

DR1 - Guide d’observation

Question 1. Renseigner qualitativement les supports existants en notant, pour les sols, les murs et les plafonds, la nature du support, la nature des revêtements et leur état.

Les murs sont déjà renseignés sur DR1. Pour les sols et les plafonds, consigner la nature du support, le revêtement visible et les dégradations constatées. Ne pas déduire ces informations de l’usage du local : elles se relèvent par observation directe.

Support	Nature du support	Nature du revêtement	État
Sols	À relever sur place	À relever sur place	Défauts et emplacements à noter
Murs	Mur béton banché + ragréage	Peinture gouttelette	Trace d’humidité à l’angle du plafond ; peinture décollée du support
Plafonds	À relever sur place	À relever sur place	Défauts et emplacements à noter

Préciser l’emplacement de chaque défaut observé.

DR1 : repérage des rubriques à compléter sur place

support	Nature support	Nature des revêtements	Etat
Murs	*Mur béton banché + ragréage* **À observer**	*Peinture gouttelette* **À observer**	*-Trace d’humidité angle plafond* *-Peinture décollée* **À observer**
Sols			
Murs	**À observer**	**À observer**	**À observer**

EXEMPLE

✓ RÉPONSE À RETENIR

Murs : béton banché + ragréage, peinture gouttelette, humidité à l’angle du plafond et peinture décollée.
Sols et plafonds : relever les caractéristiques sur place.

DR2 - Relevé

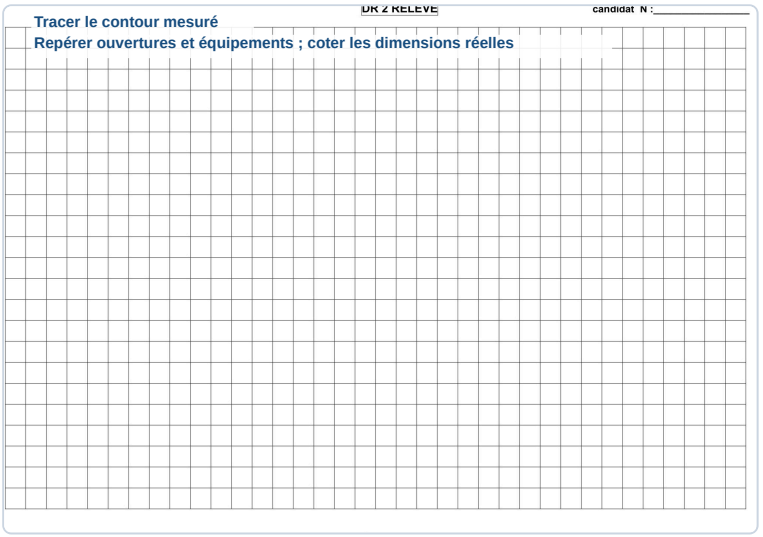
Question 2. Effectuer à main levée le relevé des locaux existants sur DR2. Le relevé doit être conforme à l'existant, respecter les proportions et comporter une cotation complète.

Le relevé doit traduire les dimensions et dispositions réellement constatées dans les sanitaires. Mesurer au double décamètre, avec l'aide d'une personne, puis reporter les valeurs sur DR2 en conservant les proportions du local.

1. Tracer le contour et les décrochements.
2. Repérer les portes, fenêtres et équipements fixes, avec le sens d'ouverture.
3. Coter les longueurs, retours, ouvertures et distances depuis des angles de référence ; noter les unités.
4. Contrôler les mesures et les diagonales.

Reporter uniquement les dimensions relevées sur place.

DR2 : éléments à relever sur le terrain



✓ RÉPONSE À RETENIR

DR2 : croquis proportionné des locaux, avec ouvertures, équipements fixes et cotes complètes mesurées sur place.

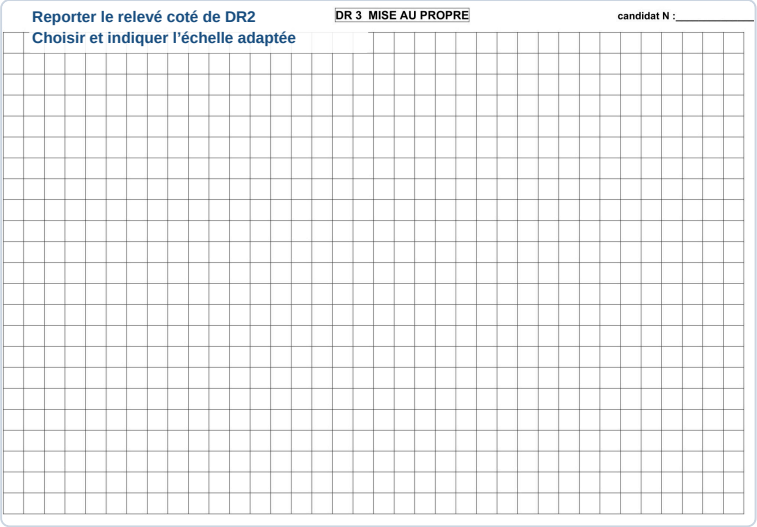
DR3 - Mise au propre

Question 3. Réaliser sur DR3 la mise au net du relevé à une échelle à justifier, de façon à produire un document exploitable pour la réalisation du projet.

Reporter au propre sur DR3 le relevé contrôlé de DR2 : contour, décrochements, ouvertures, équipements fixes et cotations. Choisir une échelle qui permet de représenter l'ensemble du local dans la zone quadrillée, tout en laissant la place nécessaire aux cotes.

Déterminer l'échelle à partir des dimensions mesurées et de l'espace disponible sur la feuille. Garder la même échelle pour tout le plan, inscrire sa valeur sur DR3 et utiliser des cotes lisibles avec leurs unités.

DR3 : mise au net du relevé



✓ RÉPONSE À RETENIR

DR3 : relevé complet et lisible, reporté à une échelle adaptée aux dimensions mesurées et indiquée sur le document.

Ce qu'il faut retenir de ce sujet (Session 2014)

Bilan de l'épreuve : Épreuve E3, sous-épreuve E33, unité U.33, session 2014, code 1406-TBO P33, durée 2h00, coefficient 1. Le sujet porte sur le relevé des sanitaires existants des ateliers, en vue d'une mise aux normes d'accessibilité. Il évalue l'observation des supports et revêtements, le relevé coté à main levée, puis la mise au net avec justification de l'échelle.

Notions-clés, formules & règles à maîtriser

- Le guide d'observation distingue la nature du support, le revêtement existant et l'état constaté.
- Le relevé à main levée doit représenter l'existant, respecter les proportions et comporter une cotation complète.
- La mise au net doit produire un document exploitable pour la réalisation du projet.
- L'échelle de la mise au net doit être choisie puis justifiée.

Points de vigilance & attentes du jury

- Renseigner les rubriques relatives aux sols, aux murs et aux plafonds, sans confondre support, revêtement et état.
- Observer les locaux et relever les dimensions nécessaires à la représentation de l'existant.
- Contrôler les proportions du croquis et vérifier que la cotation est complète.
- Rendre une mise au net lisible et exploitable, puis justifier l'échelle retenue.

Questions fréquentes sur cette épreuve (Q&A Examen)

Q : Comment organiser le relevé des locaux avant de dessiner ?

Observer méthodiquement les sols, les murs et les plafonds, puis relever les dimensions et les dispositions visibles. Sur DR1, noter séparément la nature du support, le revêtement existant et son état.

Q : Que signifie réaliser un relevé à main levée conforme à l'existant ?

Le croquis doit restituer la configuration réellement observée, avec des proportions cohérentes et une cotation complète. Il doit fournir des informations fiables pour la mise au net, sans être lui-même exigé à une échelle déterminée.

Q : Le sujet précise-t-il la répartition des points ou une échelle imposée ?

Le barème du tableau n'est pas renseigné et aucune répartition des points par tâche n'est donnée. La durée est de 2h00. Pour DR3, le candidat doit choisir une échelle et la justifier.

Q : Quels critères d'évaluation sont explicitement indiqués ?

Les rubriques du guide doivent être parfaitement renseignées. Le relevé doit être conforme à l'existant, respecter les proportions et être complètement coté. La mise au net doit être exploitable pour réaliser le projet.

Sujet officiel associé (PDF) : https://bacprotborgo.fr/assets/annales/bac-pro-tborgo/E3 - Réalisation d'un ouvrage (Gros Œuvre)/2014/Bac Pro TBORGO - E3 - Réalisation d'un ouvrage (Gros Œuvre) - Session 2014 - 8-Sujet.pdf
Ressources Bac Pro TBORGO : Toutes les annales & corrigés • Fiches de révision complètes • Simulateur de notes d'examen

Copyright © 2027 FormaV®. Tous droits réservés.

FormaV® est une marque déposée auprès de l'INPI sous le numéro 5227897.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.